



Lærere på videreutdanningen i Dans og bevegelse som helsefremmende metode 2023/24

Liv Marie Leirvåg er fagansvarlig for studiet og er ansatt i en 20% stilling. Hun har en Master i danse- og bevegelsesterapi, MA fra USA og har arbeidet i snart 20 år som danseterapeut med ulike grupper og populasjoner. Liv Marie er også danse- og spesialpedagog og underviser i dans og bevegelse for elever med spesielle behov ved Hartvig Nissen skole i Oslo. Liv Marie er styreleder i NODAK, Norsk forening for danseterapi og kreative kroppsuttrykk.

Anne Fiskvik er professor ved NTNU og har bakgrunn som danser, danseterapeut og koreograf, og disputerte i 2006 med Norges første doktorgrad innenfor danseforskning. Den er skrevet innenfor såkalt koreomusikalsk analyse. Hun har en Master i danseterapi fra USA, og er også psykolog. Fiskvik er programrådsleder for dansevitenskap (siden 2013) og leder av det internasjonale masterprogrammet NoMaDs. Hun er ansatt som timelærer på studiet og er sammen med Liv Marie med og retter/veileder og gir tilbakemeldinger på arbeidskrav.

May Lisbeth Grønli er danseterapeut (MA) og lærer. Hun er en av hovedlærerne på studiet- Hun har Mastergrad i danseterapi fra New York University. Videreutdanning fra Laban Bartenieff Institute of Movement Studies (LIMS) i NYC. Hun har også etterutdanning i Dans med blinde og svaksynte Hennes spesialområde er arbeid med barn. Hun har arbeidet som spesialpedagog ved Ila skole i Oslo i 20 år. May Lisbeth er kasserer i NODAK. Liv Marie og May Lisbeth har i flere år arrangert Etterutdanningskurs i danseterapi og Kreative kroppsuttrykk. De har også ledet prosjekter i Den Kulturelle Skolesekken i Oslo.

Michael Geller har lang erfaring som psykoterapeut. Han har Mastergrad (MA) i danseterapi fra New York University. Videreutdanning fra Laban Bartenieff Institute of movement studies (LIMS) i NYC. Han har også etterutdanning i familieterapi i regi av London Family Therapy Institute. Michael har jobbet som danseterapeut ved Gaustad Sykehus i Oslo siden 1993. Han har erfaring med mange ulike pasientgrupper som personlighetsforstyrrelser, bipolare, psykoser, døve og spiseforstyrrelser

Anette Torgersen, 1.amanuensis på USN, campus Notodden, disputerte våren 2018 med sin PhD avhandling: *Kinetic Awareness som transformativ danse- og bevegelsesdidaktikk. Fra instrumentell til eksistensiell kropp*. Hun er en av hovedlærerne på studiet. Anette er danser, dansepedagog, veileder og bevegelsespsykoterapeut. Hennes spesialområder er Kinetic Awareness, Body-Mind Centering, Somatic Experience og Authentic Movement. Anette er Master Teacher of Kinetic Awareness Teacher, Practitioner of Body-Mind Centering og Practitioner of Somatic Experience. Arbeidet som studieleder for fordypningen Bevegelsesveiledning ved Norges Dansehøyskole (2003-2009). Anette er ansatt som 1. amanuensis ved USN, campus Notodden og er emneansvarlig dans/ faglærerutdannelsen i kroppsøving.

Helle Winter – er dansk. Hun er lektor og professor ved Institutt for Idrett og ernæring i Universitetet i København. Hun har en PhD i *Dans & Bevegelsespsykologi*. Helle har lang erfaring som danser, pedagog, veileder og danseterapeut. Hun er også veileder for studenter på alle nivåer. Helle underviser og forsker i dans, bevegelsespsykologi, danseterapi og Kroppens språk i profesjonell praksis.

Paivi Pylvänäinen er finsk. Hun er psykolog og har en master i danseterapi fra USA. Hun har en PhD med tittelen: *Dance movement therapy in the treatment of depression. Change in Body Image and mood. – A Clinical practice based study*. Paivi har lang erfaring som psykolog og har arbeidet med og forsket på pasientgrupper med depresjon i forhold danse- og bevegelsesterapi.

Thania Acaron er amerikansk. Hun er danser, pedagog, koreograf, danseterapeut MA, og har en PhD i *Dance on Violent Prevention*. Hun er fra Puerto Rico, men bor og arbeider for tiden i South Wales, UK. Hun har lang erfaring både som danser, danse kunstner, dansepedagog og danseterapeut og har holdt foredrag/workshop over hele verden i forhold til sin PhD. Thania er også veileder for studenter på alle nivåer.